



**НАУЧНЫЙ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ**



НАУЧНО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

2(134)-2022



Научный обозреватель

Научно-аналитический журнал

Периодичность – один раз в месяц

№ 2 (134) / 2022

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ

Издательство «Инфинити»

Главный редактор:

к.э.н. Хисматуллин Дамир Равильевич

Редакционный совет:

Алиев Шафа Тифлис оглы — доктор экономических наук. Профессор кафедры «Мировая экономика и маркетинг» Сумгайытского Государственного Университета Азербайджанской Республики, член Совета-научный секретарь Экспертного совета по экономическим наукам Высшей Аттестационной Комиссии при Президенте Азербайджанской Республики

Ларионов Максим Викторович — доктор биологических наук, член-корреспондент МАНЭБ, член-корреспондент РАН. Профессор Балашовского института Саратовского национального исследовательского государственного университета.

Савельев Игорь Васильевич — кандидат юридических наук

Гинзбург Ирина Сергеевна — кандидат философских наук

Точка зрения редакции может не совпадать с точкой зрения авторов публикуемых статей.

Ответственность за достоверность информации, изложенной в статьях, несут авторы.

Перепечатка материалов, опубликованных в журнале «Научный обозреватель», допускается только с письменного разрешения редакции.

Адрес редакции:

450078, Уфа, а/я 94

Адрес в Internet: www.nauchoboz.ru

E-mail: post@nauchoboz.ru

© Журнал «Научный обозреватель»

© ООО «Инфинити»

Свидетельство о государственной регистрации ПИ №ФС 77-42040

ISSN 2220-329X

Тираж 500 экз.

СОДЕРЖАНИЕ

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ	
А. Ю. Антонова Анализ современного механизма секьюритизации активов	4
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	
Н. Д. Эшнаев, З. А. Норматова Особенности педагогических противоречий во взаимоотношениях руководителя и педагога в образовании	8
ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ	
Д. Е. Зонов Деятельность Европейского суда по правам человека	12
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	
Ю. А. Карабен Аудирование как метод изучения лингвострановедческих реалий	14
В. Г. Логачева Сохранение образности при переводе детской литературы с английского языка на русский язык	18
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	
Е. В. Мензул, Н. М. Рязанцева Учебная нагрузка как фактор, провоцирующий психосоматические расстройства у школьников	18
ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ	
М. Ф. Шкулепа Музыка белорусских композиторов для трубы: на перекрестке взаимодействия композиторской и исполнительской школ	21
ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ	
Р. Б. Айдаров Совершенствование технологии освоения скважин после многостадийного ГРП	25
И. Г. Дерменжи, И. М. Гаджиев Применение диофрагменных насосов для эксплуатации скважин работающих по программе	27
И. Г. Дерменжи, И. М. Гаджиев Анализ возможного применения диофрагменного насоса на месторождении Западной Сибири	29

Анализ современного механизма секьюритизации активов

Антонова Анастасия Юрьевна

студентка ПВГУС,

г.Тольятти, РФ

Аннотация. В статье представлены результаты исследования экономической сущности секьюритизации активов; Интерпретирован термин Секьюритизация; На основе анализа различных дефиниций термина «секьюритизация активов» определены три основных подхода к трактовке данного понятия: динамический, правовой и экономический; Дано определение термину «секьюритизация активов», включающее три ключевых компонента: рефинансирование, управление рисками и управление ликвидностью; Предложена классификация основных принципов секьюритизации активов.

Ключевые слова: секьюритизация, секьюритизация активов, финансовый рынок, ценные бумаги, кредитование;

Анализ современного механизма секьюритизации активов является актуальной научно-исследовательской задачей; Отправным пунктом любого научного анализа, на взгляд авторов, должно быть точное определение категорий, используемых в рамках конкретного экономического исследования; В процессе изучения зарубежной и отечественной экономической литературы авторы столкнулись с некоторыми проблемами, связанными с трактовкой экономической сущности понятий секьюритизация (securitisation), «секьюритизация активов» (asset securitisation); Отсутствие единого подхода к трактовке данных категорий осложняет понимание процесса секьюритизации активов, играющего все более заметную роль в современной экономике; Думается, что разработка такого подхода связана с исследованием некоторых тенденций, определявших развитие международного финансового рынка в последней четверти XX в; С точки зрения авторов, следует определить четыре основных этапа развития отношений между кредиторами и заемщиками на исследуемом рынке; До 1970-х гг; коммерческие банки в основном специализировались на привлечении вкладов, предоставлении краткосрочных кредитов; Таким образом, особенность первого этапа определяет то обстоятельство, что банки выполняли одну из своих классических функ-

ций, привлекая во вклады свободные денежные средства профицитных экономических единиц и предоставляя их в кредит дефицитным экономическим единицам; Начало второго этапа связано с появлением на рынке ипотечных ценных бумаг, эмиссия которых осуществлялась с целью обхода норм закона Макфаддена (McFadden Act, 1927), регламентировавшего открытие филиалов в различных штатах США; В 1970 г; Правительственная национальная ипотечная ассоциация предложила рынку первую конструкцию секьюритизации ипотечных кредитов; Основная особенность данного этапа заключалась в том, что только банки формировали ресурсы для ипотечного кредитования, не привлекая вклады, а выпуская ценные бумаги; Третий этап начался в 1983 г;, когда в форме закрытого размещения была проведена первая сделка секьюритизации неипотечных активов; В начале 1985 г; компания «Sperry», производившая компьютеры, осуществила первую публичную эмиссию ценных бумаг, обеспеченных требованиями по договорам лизинга в объеме 192 млн долл; США; Использование секьюритизации активов небанковскими организациями привело к тому, что значимость банков как традиционных кредиторов снизилась, и они стали постепенно смещаться в область посредничества между заемщиком и инвестором; Поэтому для данного этапа характерно появление сделок секьюритизации активов при посредничестве банков, когда они, помимо осуществления собственных эмиссий, предоставляли гарантии, кредитные линии, услуги по проведению трансакций, получая комиссионное вознаграждение; При этом данный этап условно можно разделить на две ступени, определяя в качестве разделительной линии изменение европейского банковского законодательства в 1985 г; С этого времени на банки была возложена обязанность резервировать часть ресурсов при предоставлении так называемого резервного кредита; До изменения резервные кредиты под риск неполного размещения ценных бумаг использовались эмитентами очень часто (далее их объем резко упал); Четвертый этап характеризуется активным развитием прямых отношений «эмитент —

инвестор»; С начала 1990-х гг; секьюритизация активов стала основным направлением модификации традиционной банковской деятельности; Активизировалась также деятельность инвестиционных банков, которые специализируются на управлении эмиссией облигаций, и сами кредиты не предоставляю; Кроме того, механизм секьюритизации активов стал использоваться в Резервный кредит предоставлялся по предварительному соглашению между банком и компанией-эмитентом; Соглашение заключалось на тот случай, если доход от эмиссии ценных бумаг не достигнет запланированного объема (риск неполного размещения ценных бумаг); Недостающая часть покрывалась за счет резервного кредита; других странах; «Если в течение 1980-х гг; активность на рынке ABS2 все еще ограничивалась пределами США, то с 1990 г; выпущенные американскими агентствами ценные бумаги при посредничестве инвестиционных банков стали продаваться повсеместно;

Одновременно с этим компании из других стран начали примерять на себя данную технику финансирования и приступили к осуществлению первых сделок»; Причина активного международного распространения секьюритизации активов заключалась в ужесточении в 1990-х гг; надзорных требований к уровню достаточности собственного капитала кредитных организаций; Таким образом, значение банковского сектора финансового рынка в процессе перераспределения финансовых ресурсов от профицитных экономических единиц к дефицитным снизилось, а роль рынка ценных бумаг возросла; Но коммерческие банки нашли свое место, заняв позицию промежуточного звена в отношениях между профицитными и дефицитными экономическими единицами, складывавшимися на рынке ценных бумаг;

Вывод, полученный в результате исследования основных этапов развития отношений между кредиторами и заемщиками на финансовом рынке, на взгляд авторов, отражает причины и показывает внутренний источник развития процесса секьюритизации как экономического явления, поэтому его необходимо учесть при определении содержания экономического понятия Секьюритизация; Данное понятие достаточно широко используется в современной экономической литературе; Анализ научных публикаций показывает, что некоторые авторы употребляют термины секьюритизации «секьюритизация активов» как тождественные; Ряд исследователей используют выражения «первичная секьюритизация» и «секьюритизация в широком смысле» в качестве синонимов к термину

Секьюритизация, а выражения «вторичная секьюритизация» и «секьюри-тизация в узком смысле» как синонимы к термину «секьюритизация активов»; По мнению авторов, использование указанных терминов таким образом приводит к их смешению; Думается, что необходимо четко разделить понятия секьюритизации «секьюритизация активов» и рассматривать данное разграничение как аксиому; Такой подход обусловлен тем, что в 1980-х гг; термин «секьюритизация активов» еще не получил распространения по причине новизны данной финансовой техники в отличие от понятия Секьюритизация;

Ценные бумаги, обеспеченные активами (asset-backed securities); течение 1980-х гг; в рамках общей направленности финансовых рынков на секьюритизацию стали появляться механизмы, позволявшие банкам проводить сделки по продаже активов с использованием ценных бумаг; При создании таких механизмов была разработана новая схема финансирования; «Секьюритизация активов является подвидом более общего семейства видов финансирования, в основе которого лежат выделенные активы; Данная техника финансирования учитывает специфику потока платежей, порождаемого пулом активов» / Таким образом, секьюритизацию, получившую распространение в 1970-1980-х гг;,, следует понимать как трансформацию долговых обязательств в ценные бумаги, а термин «секьюритизация активов» необходимо трактовать как перевод активов в ценные бумаги; Рассмотрим некоторые определения понятия Секьюритизация, данные различными авторами; В научных публикациях, посвященных проблеме замещения классического банковского кредита эмиссией ценных бумаг в период с начала 1970-х гг; и в течение 1990-х гг;,, определения термина секьюритизация встречаются относительно редко; Обращают на себя внимание следующие: «Смещение рынка заимствований от классического банковского кредитования в направлении финансирования на обезличенном денежном рынке и рынке капиталов посредством эмиссии ценных бумаг называется секьюритизацией»; Секьюритизация — это перемещение международного финансирования с рынка кредитов на денежный рынок и рынки капитала; замена кредитного финансирования схемами, основанными на выпуске ценных бумаг; исключение банков из схем финансирования (дезинтермедияция); Схожее по существу определение дает доцент А; В; Канаев: «Секьюритизация — процесс вытеснения обычных форм кредита ценными бумагами, или процесс повышения роли различных видов долговых ценных бумаг

как формы заимствования по сравнению с традиционными денежными кредитами»; Американские экономисты-теоретики, рассматривая процессы дезинтермедиации банковского финансирования указанного периода, пишут о том, что этим явлением был отток денежных ресурсов с рынка опосредованного кредитования на рынок прямого финансирования; Один из российских исследователей в области секьюритизации активов Ю. Туктаров полагает, что секьюритизация — это «тенденция расширения оформления заемных отношений с помощью ценных бумаг»; Другой российский исследователь М. Шахунян считает, что секьюритизация — это «более активное использование в качестве инструмента получения заемных средств выпуска ценных бумаг по сравнению с практикой прямого заимствования у банков»; Все приведенные определения так или иначе отражают развитие исследуемого процесса на протяжении определенных в статье четырех основных этапов эволюции способов перераспределения денежных ресурсов между экономическими единицами; Но для того чтобы используемый термин отражал экономическую сущность секьюритизации, необходимо абстрагироваться от пространственных и темпоральных связей; Эта необходимость подтверждает вывод об утрате банками позиции основного посредника на финансовом рынке, о вытеснении опосредованного финансирования прямым; Такой вывод позволяет дать следующее определение: секьюритизация — это процесс вытеснения банковского кредитования финансированием, осуществляемым путем выпуска ценных бумаг;

Поскольку механизм трансформации активов в ценные бумаги формировался в рамках общей тенденции развития финансового рынка, то данное определение следует взять за основу при определении экономического содержания понятия «секьюритизация активов»; Интерпретация термина «секьюритизация активов» развивалась вместе с изменением роли основных участников финансового рынка; Первоначально, подразумевая новую форму

структурирования кредитного риска, термин «секьюритизация активов» понимался как «секьюритизация кредитов» (credit securitisation); Но секьюритизация кредитов — это цессия только кредитных требований в качестве обеспечения; При дальнейшем развитии стали вырабатываться механизмы, позволявшие секьюритизировать, например, требования по торговым контрактам и лизинговым платежам и другие активы, которые способны генерировать известный поток платежей; В результате на современном этапе развития финансовых рынков понятие «секьюритизация активов» стало более емким;

«Секьюритизация активов — это процесс распределения риска путем собирания прав требования в пул и затем выпуска ценных бумаг, обеспеченных данным пулом» Обобщая предлагаемые в рамках рассмотренных подходов определения, можно выделить несколько основных характеристик секьюритизации активов; Динамический подход отражает процесс формирования обособленного пула финансовых активов и процесс его трансформации в ценные бумаги, обращающиеся на денежном рынке или рынке капиталов; Для правового подхода характерно выделение законодательно регулируемой основы секьюритизации активов; Особенность экономического подхода состоит в том, что во главу угла ставится рефинансирование активов с распределением рисков между различными участниками сделки и выпуском ценных бумаг, обеспеченных этими активами; Отметим, что активами является отраженное в балансе имущество, генерирующее некоторый известный поток платежей; Как правило, активы, порождающие поток платежей, — это права требования, например дебиторская задолженность или требования возврата основной суммы долга и процентов, возникающих по кредитным договорам; При этом под обеспечением ценных бумаг понимаются именно генерируемые пулом активов потоки платежей; В свою очередь сами активы могут быть обеспечены залогом, страхованием, поручительством и другими гарантиями■

Библиографический список:

1. Белозеров С. А. *Банковское дело: учеб. пособие*. СПб.: Изд-ль Л. М. Кобрина. 2017. 106 с.
2. БэрХ. П. *Секьюритизация активов: секьюритизация финансовых активов — инновационная техника финансирования банков / пер. с нем. М.: Волтерс Клувер. 2007. 624 с.*
3. Вриз Роббе Ж.Ж., Али П. *Секьюритизация и право / пер. с англ. М.: Волтерс Клувер. 2017. 600 с.*

4. Деньги. Кредит. Банки: учеб. 2-е изд., перераб. и доп. / под ред. В. В. Иванова, Б. И. Соколова. М.: Проспект. 2017. 848 с.
5. Дэвидсон Э, Сандерс Э, Вольф Л.-Л, Чинг А. Секьюритизация ипотеки: мировой опыт, структурирование и анализ / пер. с англ. М.: Вершина. 2007. 592 с.
6. Иванов В. В., Канаев А. В., Соколов Б. И., Топро-вер И. В. Теории кредита. СПб.: Изд-во СПб. ун-та. 2007. 410 с.
7. Игнатьева Д. А. Секьюритизация как один из инструментов проведения преобразований отечественной экономики // Финансы и кредит. 2003. № 10. С. 44-47.
8. Инвестиции: учеб. 2-е изд., перераб. и доп. / А. Ю. Андрианов, С. В. Валдайцев, П. В. Воробьев [и др.]. отв. ред. В. В. Ковалев, В. В. Иванов, В. А. Лялин. М.: Проспект, 2017. 584 с.
9. Кидуэлл Д. С., Петерсон Р. Л., Блэкуэлл Д. У. Финансовые институты, рынки и деньги / пер. с англ., под общ. ред. В. В. Иванова, С. А. Белозерова. СПб.: Питер. 2015. 752 с.
10. Лупырь А. А. К вопросу об экономическом содержании секьюритизации ипотечных кредитов // Экономика и управление. 2017. № 3/6 (44). С. 81-84.
11. Лялин В. А, Воробьев П. В. Рынок ценных бумаг: учеб. М.: Проспект. 2017. 384 с.
12. Рябченко Л. И. Развитие системы ипотечного кредитования в США // Бизнес и банки. 1998. № 49. С. 7-10.
13. Туктаров Ю. Секьюритизация и уступка будущих требований. URL: <http://www.rusipoteka.ru/publications/project-2017/tuktarov-7.pdf>.
14. Усоскин В. М. Секьюритизация активов // Деньги и кредит. 2016. № 5. С. 39-44.
15. Frankel T. The Law of Cross-border Securitization: Lex Juris // Duke Journal of Comparative and International Law. 2016. Vol. 12. P. 475-492.
16. Frost C. W. Asset Securitization and Corporate Risk Allocation // Tulane Law Review. 2016. Vol. 72. P. 72-152.
17. Rosenthal J., Ocampo J. Securitization of Credit. New York: John Wiley and Sons. 1988. 462 p.

Особенности педагогических противоречий во взаимоотношениях руководителя и педагога в образовании

Эшнаев Нортожи Джумаевич

доцент кафедры психологии,
ф.ф.к.

Норматова Замира Аминжановна

2-курс магистра

Ташкентская область Чирчикская государственная педагогика
институты педагогического факультета

Аннотация. В данной статье рассматриваются эффективность образовательного учреждения, степень дезорганизации межличностных отношений в коллективе, уровень управления, проблемы системы образования и ее педагогико-психологические особенности, методы и стратегии лидерства.

Ключевые слова: образовательное учреждение, отношение, педагог, конфликт, стратегия управления, - личностная зрелость, высокая духовность личности, социальное и духовно-нравственное совершенствование личности, педагогический процесс, межличностные отношения.

Abstract. This article discusses the effectiveness of an educational institution, the degree of disorganization of interpersonal relations in a team, the level of management, the problems of the education system and its pedagogical and psychological features, methods and leadership strategies.

Keywords: educational institution, attitude, teacher, conflict, management strategy, - personal maturity, high spirituality of the individual, social and spiritual and moral improvement of the individual, pedagogical process, interpersonal relations.

Аннотация. Ушбу мақолада таълим муассасасининг фаолиятидаги самарадорлик, жамоадаги шахслараро муносабатларнинг қанчалик тўғри ташкил этилмаганлигига боғлиқлиги, бошқарувчиликнинг ташкил этилиши даражаси, таълим тизимидаги муаммолар ва унинг педагогик-психологик хусусиятларини аниқлаш, раҳбарлик услублари ва стратегиялари хусусида сўз юритилган.

Калит сўзлар: таълим муассаса, муносабат, ўқитувчи, низо, бошқарув стратегияси,

- шахсий камолот, индивидуал юксак маънавият, шахсинг ижтимоий ва маънавий-ахлоқий баркамоллиги, педагогик жараён, шахслараро муносабатлар.

Эффективность деятельности каждого учреждения зависит в первую очередь от того, насколько хорошо организованы межличностные отношения в коллективе. Другими словами, от уровня руководства, организации управления зависит то, как организована работа. При управлении педагогической системой, прежде всего, он должен иметь возможность знать проблемы в ней и педагогические и психологические особенности членов этой системы. Методы руководства и его сущность рассматриваются как система, состоящая из тактик и стратегий всех методов и действий, которые предпочитает руководитель и на которые опирается в своей управленческой деятельности. При этом, с одной стороны, содержание управленческой деятельности со стратегиями, с другой стороны, сама система, действия, играющие важную роль в среде деятельности человека, а также развитие профессиональной деятельности субъекта управления, играют важную роль в формировании как специалиста.

Когда менеджер влияет на сотрудников и мотивирует их на достижение своих целей, отношения или конфликт между двумя сторонами определяются:

- уровень участия сотрудников в процессе принятия решений;
- обеспечение сотрудников информацией и данными;
- используемые менеджером методы работы, т. е. его специфический подход к

решению той или иной проблемы.

Лидерство - это групповой, закономерный социально-психологический процесс в сообществе, основанный на влиянии личностной зрелости (личностной зрелости - личностной зрелости, индивидуальной высокой духовности, социального и духовно-нравственного совершенства личности) на поведение людей.¹

Лидерство имеет три основные характеристики:

1. Эмоциональный лидер.
2. Надежный лидер.
3. Информативный ведущий.

Эмоциональный лидер — это сердце группы, и любой может обратиться к нему за сочувствием. Надежный лидер – это руки группы, которая организует работу, создает важные связи на работе, обеспечивает успех работы. Информационному лидеру (мозгу группы) можно задавать все вопросы, потому что он все знает, понимает, объясняет. К управленческим функциям, выполняемым руководителем, относятся: планирование, организация, контроль.

Планирование является началом и основной управленческой деятельностью. Готовые планы показывают, когда и кем они будут выполнены. Планирование включает в себя развитие в прошлом, анализ текущих условий и постановку реалистичных целей на будущее.

Организация есть создание системы, в которой логически взаимосвязаны следующие три компонента: группы устремлений, экономические отношения и технические средства.

Контроль – это регламентация деятельности, классификация, оценка событий в заданной форме. С помощью контроля производится первичная классификация социально-психологических объектов (экспертная оценка) в зависимости от яркости общих для них признаков. В руководстве иногда можно увидеть лидера, который сосредоточен только на задачах, работе или просто на сотрудниках. Конечно, считается, что оба этих типа лидеров имеют серьезные недостатки. На этом этапе давайте объясним понятия культуры управления, духовности управления. Культура управления – это совокупность культурно-воспитательных мероприятий, направленных на реализацию человеческого потенциала в достижении конкретной цели в сфере управления и лидерства. Культура управления – это осуществление управления с учетом деятельности сотрудников, их целей и их ценностей. Духовность управления - понятие, отражающее проявление принципов

духовности в сфере управления, духовных качеств руководителя, жизнью общества и государства, соответствие управления во всех сферах требованиям духовности. При изучении проблемы методов управления мы имеем взгляды и мнения по этому вопросу в книге «Об уме» Абу Насра Фароби, «Правила Темура» Амира Темура, Алишера Навои и «Психология лидерства» Н. Боймуродова. , М. Коплонова, О. Авлаев "Психология управления", Юлдашев Ю.Г., С.А. Усманов "Управление образованием", Р.Ш.Ахлидинов "Внутренний контроль в управлении школой", Н.Камилов, А.Бегматов, М.Куранов "Лидер и сотрудника" можно увидеть в его научных трудах. Трактат Абу Насра аль-Фараби «О разуме» содержит некоторые из следующих моментов, характерных для лидерства. Мы говорим умному человеку, что он должен иметь острый ум, а также добродетель. Такой человек должен был посвятить все свои способности и разум совершению добрых дел, воздержанию от злых дел и взвешиванию себя. Они добродетельны, образительны, преданы хорошему, полезному делу, обладают большим талантом открывать и изобретать необходимое. Они оберегают себя от злых дел. Только такого человека можно назвать умным и благоразумным. Наш великий предок Амир Темур в своих «Правилах Темура» резко осуждал злоупотребление властью, несправедливость, ложь, лицемерие, невыполнение своего слова, выдвигал идею «Сила в справедливости».

Личность менеджера – это его достоинство и престиж. Важным качеством директора школы и среднего специального образования является то, что он хороший педагог и методист. Директор школы и среднего специального учебного заведения должен быть преданным наставником учителей и учащихся в своей работе. Ни один вуз не воспитывает в себе качества и таланты режиссера. Оно формируется самой жизнью в плане наблюдения за природой и обществом.

Конкретными законами управленческого этикета являются:

- любовь к профессии и детям;
- иметь глубокие знания преподаваемого им предмета, теории и методики его преподавания, педагогики, психологии и мировоззрения, высокую духовную культуру;
- нравственная чистота человека;
- иметь педагогический такт, правила этикета;
- быть справедливым, объективным, требовательным, справедливым ко всем учащимся;
- Гармония педагогического творчества с этической природой педагогической деятельности.

¹Толковый словарь основных понятий духовности. – Т.: Издательство Гафур Гулом, 2013. – 366 с.

В настоящее время качества лидера в основном определяются его смелостью, инициативой, знаниями, честностью и верностью своему обещанию. В этом контексте нынешним директорам необходимо обладать реальными качествами и характеристиками:

- иметь педагогические навыки;
- уметь работать в команде и ладить с подчиненными;
- иметь высокую репутацию среди родителей и общественности;
- иметь широкий кругозор, научно-методические знания;
- хорошее знание предмета;
- быть любознательным, находчивым и позитивно относиться к новостям;
- Всестороннее изучение всех направлений учреждения;
- добросовестно относиться к работе;
- уметь правильно решать экономические задачи;

- уметь организовывать и осуществлять работу школ и средних специальных учебных заведений на основе принципов управления.

Общество не может быть реформировано без реформирования школы. Современным требованием остается модернизация и обновление содержания школьного образования, учебных планов, программ и стандартов. Обновление содержания образования требует организации его управления. В сегодняшней рыночной экономике и в эпоху глобального информационного потока на руководителя возлагается большая ответственность. Вот критерии для следующих руководящих должностей:

1. Правильное понимание и толкование духовно-просветительской, политической зрелости, государственной и образовательной политики.

Ориентация - Ориентация педагогического и студенческого сообщества на работу на основе основных идей и принципов идеологии национальной независимости.

Ставится задача поставить перед преподавателями и студентами задачу по воспитанию личности и коллектива на основе «Национальной программы повышения квалификации», Закона «Об образовании», а также аналогичных официальных документов.

Обучение - научиться ставить четкие цели и находить необходимые методические формы для эффективной организации воспитательного процесса педагогического коллектива.

Поддержка - Оказание помощи в организации и активизации трудовой деятельности и воспитательной работы в коллективе.

Применение - Поддержка и поощрение

педагогического и студенческого коллектива, учительской и студенческой инициативы.

Консультирование - Предоставление необходимых практических и методологических советов команде, чтобы максимально использовать свои возможности.

Наблюдение - Наблюдение и обучение тому, что уровень общности взрослых и детей улучшит их нравственный и культурно-образовательный рост.

Регламент - регламентация работы коллектива и взаимоотношений, плюсы и минусы трудовой деятельности членов коллектива.

Инструкция - Дать коллективу необходимые ориентиры в организации трудовой деятельности.

Мониторинг - Регулярный мониторинг результатов работы преподавателей и студентов.

Управление - Авторитарное, то есть пытающееся решать все вопросы самостоятельно, ставя «Я» выше; мыслить и работать демократично, т.е. в сотрудничестве с преподавательским составом и студентами; либеральный, то есть пренебрегать своим делом, своими обязанностями, не чувствовать себя ответственным.

- Иметь необходимый опыт, знания, навыки и квалификацию для должности директора.

- Уметь прогнозировать деятельность преподавателей, сотрудников, обучающихся системы образования и образовательного учреждения, определять соответствующие мероприятия.

- Нравственность и воспитание, престиж, честность, справедливость, смирение, нетерпимость ко всем недостаткам.

- Знание психологии человека, умение стремиться к созданию всесторонне развитой психологической среды.

- Образовательные учреждения должны иметь теплые отношения с преподавателями и учащимися, создавать максимально благоприятные условия.

- Уметь правильно организовать свою работу, чтобы учебный процесс был эффективным.

- Все руководство образовательного учреждения должно уметь правильно распределять обязанности педагогических работников, объективно оценивать их результаты.

В заключение следует отметить, что внедрение системы контроля в управлении при осуществлении руководителем своей деятельности дает эффективные результаты. Мониторинг, сбор, хранение, обработка педагогической деятельности определяет ее состояние и перспективы развития. В результате «психологический климат» в

коллективе образовательного учреждения смягчился, что сказалось на продуктивности педагогического коллектива.

В системе внутреннего управления образовательного учреждения важно обеспечить материальное и моральное стимулирование профессорско-преподавательского состава и отдельных его членов. Системы материального и духовного стимулирования способствуют воспитанию сознательных учащихся.

В системе управления руководитель должен уметь знать и анализировать всю

школьную работу с педагогической и психологической точек зрения, от системы образования до школьной и внеклассной деятельности. Нужно иметь в виду, что при хорошей организации работы педагогов в образовательном учреждении эффективность образования будет столь же высокой. Пока каждый руководитель поддерживает педагогически-психологическую среду в школе, коллектив учителей в этой школе никогда не будет в беспорядке■

Библиографический список:

1. Usarov Jabbor Eshbekovich, Eshnayev Nortoji Jumayevich, and Haydarova Surayyo Abdusalomovna. . (2020) "Defects in scientific research of the problems of spiritual and moral crisis and its solution", *IEJRD - International Multidisciplinary Journal*, vol. 5, no. 8, p. 6.

2. Усаров Ж.Э., Бабахходжаева Л.Г., Шарипова Г.Н., Эшнаев Н.Ж. Педагогическая компетентность. Педагогическая компетентность. Методическое пособие. – Ташкент «MALIK PRINT CO» 2021. – 241 с.

3. Эшнаев Н.Дж., Атаходжаева Ш.А. Дискриминация в образовании и ее последствия // *Интеграция науки, образования и практики*. 2021. №2. Исн: 2181-1776.

4. Эшнаев Н.Ж. (2021). Особенности научного изучения духовно-нравственных проблем. *АКАДЕМИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ НАУКАХ*. Том 2, вып. 2. с. 364-369.

5. Эшнаев Н.Ж. Восточная демократия – основа мирового развития // *Республиканская научно-практическая конференция «Общественно-политические, экономические, правовые и духовные факторы развития гражданского общества в Узбекистане»*. - Ташкент 2011. –Б. 58-60

6. Эшнаев Н.Ж. Механизм преодоления негативного влияния семейных кризисов на детскую психологию // *Вестник народного образования*. ISSN 2181-7839. 2020.№3

7. Эшнаев Н.Ж. Норматова З.А. Специфика имиджа лидера в управлении образованием // *Высшая школа. Научно-практический журнал*, 2021. №22, -С. 25-29.

8. Эшнаев Н.Ж. Очаг политических взглядов на первое государственное и общественное управление Древнего Востока // *Международная научно-теоретическая конференция «Будущее цивилизации: философский подход»*. - Ташкент, 16 ноября 2012 г.

9. Эшнаев Н.Ж. Политические взгляды на раннее государственное и общественное управление в философии и праве Востока. Ташкент 2011. - №3.

10. Эшнаев Н.Ж. Проблемы качества и эффективности и перспективы профессионального образования практического психолога // *Научный обозреватель. Научно-аналитический журнал*, 2021.№ 11 (131), -С. 22-25.

11. Эшнаев Н.Ж. Роль национально-демократических институтов в новом веке // *Международная научно-теоретическая конференция «Будущее цивилизации: философский подход»*. - Ташкент, 16 ноября 2012 г.

12. Эшнаев Н.Ж. Самоубийство и его социально-психологические факторы / *Непрерывное образование педагога*. Номер: 2181-7138. 2021. №2/1.-Б. 20-23.

13. Эшнаев Н.Ж. Характер как индивидуально-психологическая особенность // *Интеграция науки, образования и практики*. 2021. №2 Изд., 2181-1776.

14. Эшнаев Н.Ю., Норматова З.А. Содержание управленческих функций руководителей образовательных учреждений // *Интеграция науки, образования и практики*. 2021. №2, Изд.: 2181-1776.

Деятельность Европейского суда по правам человека Activities of the European Court of Human Rights

Зонов Дмитрий Евгеньевич

Санкт-Петербургский институт (филиал)

федерального государственного бюджетного образовательного учреждения

высшего образования «Всероссийский государственный университет юстиции

(РПА Минюста России)»

УДК 341

Аннотация. В данной статье раскрывается деятельность Европейского суда по правам человека, как важнейший инструмент толкования норм Конвенции о защите прав человека. Приведены статистические данные жалоб и решений суда.

Annotation. This article reveals the activities of the European Court of Human Rights as an essential tool for interpreting the norms of the Convention for the Protection of Human Rights. Statistical data of complaints and court decisions are given.

Если обратиться к международным правоотношениям, то можно увидеть, что в них нет власти со стороны государств. В связи с этим правовые вопросы в рамках международного права разрешаются за счет сложного механизма состоящего из сотрудничества государств по созданию совокупной базы, которая разрешает правовые вопросы человека, опираясь на принципы и международно-правовые нормы.

Главным достижением является создание Советом Европы, фундаментальной международно-правовой системы стандартов, важное место в которой занимает Европейская конвенция о защите прав человека. Европейская конвенция о защите прав человека была подписана 4 ноября 1950 года в итальянском городе Риме и вступила в силу 3 сентября 1953 года. Российской Федерацией Конвенция была подписана 28 февраля 1996г.

Важнейшим судебным органом по рассмотрению жалоб на нарушения прав человека, который выходит за рамки государства является Европейский суд по правам человека, расположенный во французском городе Страсбург. В данный суд могут обращаться граждане, неправительственные организации, группы лиц, а так же сами государства

участники Совета Европы. ЕСПЧ состоит из 47 судей, количество которых равно количеству стран участниц Совета Европы.

Европейский суд по правам человека одним из первых поднял на международном уровне некоторые проблемные вопросы, которые до этого были не глубоко затронуты законодательством государств. Если обратиться к примерам, то можно назвать правоотношения связанные с детьми, которые родились вне брака, сексуальные отношения с нетрадиционной ориентацией.

Число жалоб в Европейский суд по правам человека возрастает. Так в последние годы Российская Федерация стала одним из лидеров по числу обращений. Начиная с 2012 года число жалоб от России переваливает за десять тысяч обращений. Если обратиться к статистическим данным за 2018 год, то можно увидеть, что в ЕСПЧ направленно более двенадцати тысяч обращений от Российской Федерации, что делает ее абсолютным лидером по числу обращений за 2018 год. Россия стала лидером не только по числу обращений в Европейский суд по правам человека, но и по числу вынесенных решений по делам ее граждан. Примерно четверть решений, а именно 248 было вынесено по делам российских граждан, среди которых в 238 были выявлены нарушения. Для сравнения, по Федеративной республике Германия, которую можно назвать самой успешной страной из списка стран Совета Европы, вынесено 19 решений, в 2 решениях из которых были выявлены нарушения. [4]

Важную роль занимает интерпретационная деятельность Европейского суда. Если обратиться к судам государств участников Конвенции о защите прав человека, то почти во всех государствах при вынесении собственных решений исследуется решения Европейского суда.

В процессе рассмотрения конкретных жалоб частных лиц на деяния и решения

органов и должностных лиц государств - участников Совета Европы Европейский суд по правам человека одновременно решает важную задачу толкования норм Конвенции, обеспечивая ему единообразный характер. Содержание норм, закрепленных в документе, в существенной мере дополняется и уточняется в судебной практике Европейского суда, фактически являющейся вторым важнейшим источником общеевропейских стандартов прав человека. [1, с. 7].

Проанализировав решения Европейского суда по правам человека в плоскости толкования права, можно выделить следующие признаки:

- 1) имеют прямое действие.
- 2) содержат в себе общие и конкретизирующие разъяснения правил поведения;
- 3) носят обязательный характер
- 4) адресуются, как правило, участникам процесса - заявителям и государствам - участникам спора

Существует два вида толкования права - нормативное и казуальное.

Если говорить о нормативном толковании права, то оно имеет общий смысл и распространяется на множество случаев.

Казуальное толкование в свою очередь является строго индивидуальным и применяется в конкретном случае, рассматриваемом в определенном деле.

При несоблюдении государства - участника Конвенции в интерпретированном виде в постановлениях Европейского суда означает, что данное государство нарушает международные обязательства.

Вместе с тем Европейский суд по правам человека в своих решениях неоднократно отмечал, что Суд не должен заниматься абстрактным контролем норм Конвенции, а должен ограничить свое рассмотрение во-

просами, возникающими в конкретном случае, который он рассматривает. [3, с. 777]

Важной проблемой в сфере толкования права Конвенцией, является разные варианты ее применения. Ранее уже было сказано, что Европейский суд по правам человека занимается толкованием Конвенции и так как Конвенция может применяться, как часть правовой системы любого из государств, ее положения могут быть рассмотрены и истолкованы судебными органами использовавшего ее государства по-своему. Учитывая, выше сказанное толкование нормы может различаться. Здесь важно понимать, что приоритет должен отдаваться толкованию Европейского суда.

Ряд ученых не согласны с мнением, что Европейский Суд вынося решения создает прецеденты. Один из противников данной теории, Г.В. Мальцев считает, что в деятельности Европейского суда по правам человека нет импровизированного нормотворчества, его решения основаны на Конвенции, он связан с другими нормативными актами Совета Европы. Европейский суд может свободно интерпретировать материальные и процессуальные нормы Конвенции и вытекающие из них обстоятельства сторон, однако отступать от них либо изменять их он не вправе. Свобода интерпретации никак не равнозначна свободе создания новой нормы, поэтому в решениях Европейского суда отсутствует основополагающий признак судебного прецедента как самостоятельной формы права. О каком судебном прецеденте можно говорить, если в основе решения по первичному делу лежит не созданная в порядке судебного правотворчества, а широко опубликованная, заранее известная писаная норма, хотя бы и специфически истолкованная Европейским судом. [2, с. 642]■

Библиографический список:

1. Караманукян Д.Т. Акты Европейского суда по правам человека., 2013. С. 7
2. Мальцев Г.В. Социальные основы права. М., 2007. С. 642.
3. Микеле де Сальвиа. Прецеденты Европейского суда по правам человека. М., 2004. С. 777.
4. Статистические результаты по делам, рассмотренным Европейским судом в течении 2018г. [Электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.echr.coe.int/Documents/Stats_analysis_2018_ENG.pdf

Аудирование как метод изучения лингвострановедческих реалий

Карабен Ю.А.

студент, Уральский государственный педагогический университет,
г. Екатеринбург

Аннотация. В данной статье рассматривается важность лингвострановедческих реалий в процессе изучения иностранного языка. Одним из самых эффективных методов изучения лингвострановедческих реалий является аудирование. Ток-шоу, новости и интервью из СМИ имеют наибольшую педагогическую ценность в контексте изучения лингвострановедческих реалий. Большой выбор подкастов в интернете позволяет разнообразить обучение, повысить вовлеченность учащихся в образовательный процесс.

LISTENING AS THE METHOD OF LEARNING LINGUISTIC AND CULTURAL REALITIES

Abstract. The article discussed the importance of linguistic and cultural realities in learning a foreign language. Listening is considered to be one of the most effective method to study linguistic and cultural realities. News, talk shows, and media interviews are the most valuable in the context of the study. The big number of podcasts allows improving the educational process, making students more interested in studying.

Ключевые слова: изучение иностранного языка, лингвострановедческие реалий, коммуникативная компетенция

Key words: learning a foreign language, linguistic and cultural realities, listening, communicative competence

Изменение в экономической, политической и общественной жизни повлияло на развитие образования в большинстве стран мира. Глобализация проникла во все сферы человеческой деятельности, способствуя созданию абсолютно нового социокультурного пространства. Одной из главных задач современной системы образования – подготовить учащихся к личному и профессиональному общению с представителями других традиций и языковых культур.

Процесс формирования коммуникативной компетенции невозможен без параллельного развития социокультурной компетенции.

Во время обучения школьники и студенты должны учить не только грамматические правила, но и постоянно расширять свои знания о стране изучаемого языка, её обычаях, культуре, политическом строе.

Взаимосвязь между языком и культурой изучалась на протяжении веков различными языковыми школами. В определенной степени изучение лингвострановедческих реалий всегда присутствовало в практике преподавания иностранных языков, однако его значение не было таким весомым, как сегодня. В России внедрение лингвострановедения в образовательную программу происходило постепенно с конца XIX века. Основателями отечественного лингвострановедения считаются советские учёные Е. М. Верещагин и В. Г. Костомаров.

В век передовых технологий знание иностранных языков стало необходимым навыком для самореализации в большинстве профессиональных сфер. Для полноценного общения на иностранном языке необходимо понимать менталитет носителей этого языка. Лингвострановедение знакомит учащихся с культурой и историей, с тем, что «лежит за языком» [5, с. 51–52]. Если сравнивать национальные культуры, то невозможно найти в мире две страны с абсолютно идентичной культурой. В классическом понимании культура – это совокупность интернациональных и национальных компонентов, и в каждом случае соотношение этих элементов будет отличаться.

При изучении лингвострановедческого аспекта используется материал, который имеет наибольшую педагогическую ценность. Материал направлен не только на развитие способности учеников коммуницировать на изучаемом языке, но и на ознакомление учащихся с культурой страны этого языка. Изучая лингвострановедческий аспект, школьники и студенты становятся более заинтересованными в процессе обучения, что способствует повышению их уровня владения языком.

В процессе отбора информации стоит уделять особое внимание лексике, отображающей национальные особенности страны изучаемого языка. Социокультурный контекст – главный компонент, отличительная черта, помогающая определить лингвострановедческую реалию среди множества других языковых единиц. Чаще всего термин «реалия» употребляется в лингвострановедении, литературоведении, лингвистике и переводоведении. Однако понятие «реалия» стало объектом исследований только в середине XX века, поэтому определение термина остаётся спорным вопросом. Как правило, каждый ученый сосредотачивается на одном основном признаке реалии, упуская из виду множество других важных факторов. Такие исследователи, как М. Л. Вайсбурд, Р. К. Миньяр-Белоручев, А. В. Фёдоров, Л. Н. Соболев и Л. С. Бархударов предлагали разноплановые определения данной лексической единицы. Некоторые учёные вовсе отвергли термин «реалия», давая ему собственное название. Например, Е.М. Верещагин и В.Г. Костомаров ввели определение безэквивалентная или фоновая лексика [1].

Наиболее полное определение термина предложили **болгарские лингвисты С. Влахова и С. Флорина. В их интерпретации реалии** обозначают «слова (и словосочетания), называющие объекты, характерные для жизни (быта, культуры, социального и исторического развития) одного народа и чуждые другому; будучи носителями национального и/или исторического колорита, они, как правило, не имеют точных соответствий (эквивалентов) других языках, а, следовательно, не поддаются переводу «на общих основаниях», требуя особого подхода» [4, с.47].

Простыми словами реалии – это слова, связанные с культурой, историей и обычаями страны, названия, присущие определённой нации. Примером реалий являются топонимы (географические названия) и антропонимы (личные имена исторических деятелей, политических лидеров).

Согласно Г. В. Чернов, «важной чертой реалий является их общеупотребительность, популярность, знакомость всем или большинству носителей исходного языка и, наоборот, незнакомость носителям языка перевода» [9, с.223]. Этот подход точно определяет важность изучения лингвострановедческих реалий.

Сегодня также не существует единой классификации слов-реалий. Наиболее детальной и полной является классификация, разработанная В.С. Виноградовым. Данный подход к квалификации «охватывает специфические факты истории и государственного

устройства национальной общности, особенности географической среды, характерные предметы материальной культуры прошлого и настоящего, этнографические и фольклорные понятия и т.п.» [3, с.87].

Исследователь выделяет следующие категории:

1. Бытовые реалии (жилище, одежда, пища, виды труда, денежные знаки, музыкальные инструменты, народные праздники)

2. Этнографические и мифологические реалии

3. Реалии природного мира (животные, растения, ландшафт)

4. Реалии государственного строя и общественной жизни (актуальные и исторические)

5. Ономастические реалии – антропонимы (имена, фамилии известных личностей, требующие комментариев), **топонимы**, имена литературных героев других произведений, названия музеев;

6. Ассоциативные реалии – вегетативные символы, анималистические символы, цветовая символика, фольклорные, исторические и литературно-книжные аллюзии, языковые аллюзии [Там же с.87].

Следовательно, реалии показывают ученикам разницу и схожесть между родным и изучаемым языком. Знание национально-маркированной лексики помогает учащимся более глубоко понять изучаемый язык и избежать большинство распространённых ошибок и неточностей при общении с носителями языка.

Лингвострановедческий компонент – неотъемлемая часть современного подхода к изучению иностранных языков в школе и высших учебных заведениях, однако до сих пор остаётся открытым вопрос о наиболее эффективном методе освоения лингвострановедческих реалий. Как правило, изучение реалий происходит в рамках составления учебных словарей, чтения неадаптированных текстов или работе с видеоматериалами, однако аудирование также способствует быстрому овладению данной информацией. В следующих параграфах мы рассмотрим, как именно аудирование помогает оптимизировать освоение лингвострановедческих реалий школьниками и студентами в процессе обучения.

Впервые термин «аудирование» был использован американским психологом Брауном в 1930-м году. В России термин появился только в 1964-м году, первой применила это определение Кочкина в статье «Что такое аудирование?» [6].

Аудирование как естественный вид речевой деятельности – это восприятие речи на слух, умение первостепенной важности при

изучении иностранного языка. Согласно Г.В. Роговой и И.Н. Верещагиной, аудирование представляет собой основу общения [7]. Благодаря аудированию учащиеся одновременно развивают нескольких умений при формировании коммуникативной компетенции. Во время аудирования ученики учатся распознавать звуки, объединять их в смысловые комбинации и запоминать новые слова и выражения. Аудирование способствует быстрому овладению звуковой стороной изучаемого языка и становлению правильного произношения у учащихся. Умения, которые приобретает каждый ученик в процессе аудирования можно распределить в иерархическом порядке от простого к сложному, от определения главной мысли текста до выделения особенностей языковой культуры, национально-культурного аспекта языка.

Аудирование как метод изучения лингвострановедческих реалий имеет свои особенности. Особое внимание необходимо уделять выбору аудиоматериала. Наибольшую ценность в контексте изучения лингвострановедческих реалий представляют собой ток-шоу, новости и интервью из СМИ.

В век передовых технологий процесс обучения иностранному языку в учебных заведениях становится более интересным и продуктивным. Если ранее аудиофайлы прилагались только к учебнику и составляли небольшой процент от учебной программы, то сегодня преподаватели, школьники и студенты имеют доступ к сервису подкастов, позволяющему прослушивать, просматривать, создавать и распространять аудио и видеофайлы во всемирной сети. В статье «Подкасты в обучении иностранному языку» П. В. Сысоев делает глубокий анализ подкастов в интернете, и отмечает, что на просторах сети можно найти как аутентичные подкасты для

носителей языка, так и учебные [8, с.189]. В зависимости от уровня учащихся преподаватель сможет подобрать нужный подкаст.

Разнонаправленность подкастов позволяет значительно расширить словарный запас школьников и студентов, а также сформировать навыки аудирования, когда учащиеся учатся не только воспринимать речь носителей изучаемого языка, но и правильно воспроизводить её. В.П. Веселова также подчёркивает, что подкасты создают правдивое лингвокультурное изображение страны изучаемого языка [2, с.1030].

Суммируя вышеизложенный материал, можно сделать вывод, что сегодня овладение иностранным языком невозможно без знания лингвострановедческих реалий этого языка. Сегодня главной целью преподавания иностранных языков является одновременное формирование у учеников коммуникативной и социокультурной компетенции. Изучая лингвострановедческие реалии, студенты и школьники более детально узнают традиции страны изучаемого языка, её историю и культуру, что позволит им легко найти общий язык с носителем языка и преодолеть языковой барьер.

Одним из эффективных методов изучения лингвострановедческих реалий является аудирование. Во время прослушивания материала студенты не только учатся воспринимать иноязычную речь на слух, но и правильно воспроизводить её. При выборе аудиофайлов для аудирования стоит выбирать материал с максимальным содержанием лингвострановедческих реалий: ток-шоу, новости и интервью из СМИ. Широкий выбор подкастов в сети позволяет использовать наиболее актуальные аудиозаписи для аудирования, тем самым способствуя развитию у учащихся познавательного интереса к иностранному языку ■

Библиографический список:

1. Верещагин, Е. М. *Язык и культура. Лингвострановедение в преподавании русского языка как иностранного* / Е.М. Верещагин, В.Г. Костомаров. – М.: Русский язык, 1983. – 269 с.
2. Веселова В.П. *Формирование навыков аудирования через использование подкастов в рамках учебного процесса*// «Наука ЮУрГУ»: материалы 67-й научной конференции. – 2015. – С. 1029-1035.
3. Виноградов В. С. *Лексические вопросы перевода художественной прозы* / В. С. Виноградов. – М.: Издательство Московского университета, 1978. – 174 с.
4. Влахов С., Флорин С. *Непереводимое в переводе.* — М.: Международные отношения, 1986. – 467с.
5. Коростелева, Ю. Е., Макарова Е.В. *Введение лингвострановедческого аспекта в обучении иностранному языку [Текст]* / Ю.Е.Коростелева, Е.В.Макарова // Молодой ученый. – 2016. – № 7.5. – С. 51–52.
6. Кочкина З.А. *Аудирование как процесс восприятия и понимания звучащей речи* // Иностранные языки в высшей школе. –1964.– № 1. –С. 18-28.

7. Рогова Г.В., Верещагина И.Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в средней школе: пособие для учителя. М.: Просвещение, 1988. – 224 с.
8. Сысоев П.В. Подкасты в обучении иностранному языку // Язык и культура. – 2014. – ÷ №2. С.189-201.
9. Чернов Г.В. Вопросы перевода безэквивалентной лексики на английский язык. Ученные записки 1-го МГПИИЯ, т.XVI / Г. В. Чернов - М.: 1958. – 345 с.

Учебная нагрузка как фактор, провоцирующий психосоматические расстройства у школьников

Мензул Елена Владимировна

кандидат психологических наук, доцент

Рязанцева Наталья Михайловна

Самарский государственный медицинский университет

Последние десятилетия реформирование образования шло по пути интенсификации учебной нагрузки, внедрения программ углубленного изучения предметов. Несмотря на внедрение здоровьесберегающих технологий и психопрофилактических программ [1,2,3,4,5,6], создания методов оценки психологической безопасности образовательной среды [7,8,9], результаты многих исследований свидетельствуют, что часто «физиологическая цена» получения знаний – утрата здоровья, а психологическая – повышенная тревожность, страхи, агрессивность [10,11,12].

Постоянно растущая распространенность психосоматических расстройств у детей – бронхиальной астмы, ожирения, эпизодически повторяющихся болевых синдромов, артериальной гипертензии, язвенной болезни, нарушений сердечного ритма и т.п., ставит вопрос о разработке новых методов выявления детей с повышенным риском психосоматических расстройств и их ранней профилактики.

Главной причиной ухудшающегося здоровья школьников специалисты называют все возрастающие учебные перегрузки. Проблема перегрузки учащихся традиционно связывается с интенсификацией ресурсов учебных времязатрат и сложностью изучаемого материала, а управление образовательным процессом осуществляется, главным образом, исходя из показателей успеваемости. При этом из поля внимания выпадает такой важный аспект как выбор педагогом оптимального режима обучения с точки зрения психологических и биологических критериев. На наш взгляд, проблема перегрузок – многоаспектная проблема, поэтому она должна рассматриваться в более широком аспекте и, в первую очередь, затрагивать вопросы адаптационных возможностей детского организма. Свидетельством же адаптации должна служить не только продуктивность учебной деятельности, но и состояние учащегося: его эмоциональное

самочувствие, отсутствие внутренней напряженности и т.п.

Феномен учебной нагрузки связан, в первую очередь, со спецификой самого образовательного процесса. Образовательный процесс представляет совокупность двух процессов – обучения и учения – и соответствующих им двух деятельностей – педагогической и учебной. Более того, образовательный процесс – это всегда взаимодействие: учебно-педагогическое и межличностное, характеризуемое множественностью планов и форм. Поэтому основными источниками учебной нагрузки учащихся, на наш взгляд, являются два фактора – сама учебная деятельность (интенсификация учебного процесса, несоответствие методик и технологий возрастным, функциональным и психологическим возможностям школьников, нерациональная организация учебной деятельности и т.п.) и взаимодействие субъектов образовательного процесса (стрессовая педагогическая тактика, психологическая некомпетентность педагога и т.п.).

«Учебная деятельность – деятельность субъекта по овладению обобщенными способами решения учебных задач, специально поставленных преподавателем на основе внешнего контроля и оценки, переходящих в самоконтроль и самооценку», а, следовательно, она связана с мотивацией, приемом, переработкой информации, запоминанием, сохранением этой информации, принятием решений и осуществлением действий в соответствии с выдвигаемыми требованиями учебной задачи, осуществлением контроля и коррекции [13].

Учащийся в процессе осуществления учебной деятельности участвует в проектировочной, познавательной, самоконтролирующей и самооценочной деятельности. Он ставит цели, осуществляет мотивацию своей учебной деятельности на основе проектирования ближайшего и отдаленного будущего, принимает или не принимает организационные формы обучения, осваивает содержание

образования, контролирует и корректирует выполнение учебных действий и, наконец, предъявляет для внешнего контроля продукт своей учебной деятельности для оценивания его учителем [14]. Эта деятельность требует волевых, эмоциональных, когнитивных усилий.

Кроме этого, учебные перегрузки объективно связаны и со структурой учебного года, и загруженностью учащегося школьными делами во внеурочное время (подготовка домашних заданий и внеклассные мероприятия), и длительностью урока. Согласно данным исследований Б.И. Кочубея и Е.В. Новиковой, после шести недель активных занятий у детей (прежде всего у младших школьников) резко снижается уровень работоспособности, возрастает уровень тревожности, однако этот факт не учитывается при определении длительности учебных четвертей [11].

Днями оптимальной нагрузки с высокой учебной работоспособностью являются вторник и среда, а эффективность учебной деятельности резко снижается, начиная с четверга. Но и эти данные не находят своего применения при формировании недельного расписания уроков. Наблюдения за школьниками убедительно доказали, что в первые 15 минут урока дети отвлекаются в три раза меньше, чем за последние 15. При этом практика организации урока показывает, что контролируемые, проверочные задания учащиеся, как правило, получают в конце урока. Невозможность сосредоточиться, в данном случае, приводит к неудовлетворительным оценкам, а чрезмерное проявление волевых усилий – к перегрузкам. Если к данному перечню причин перегрузок добавить повышенный уровень сложности учебных программ, не соответствующих уровню возможности учащихся, недостаточность уровня развития высших психических функций у школьников, неадекватность используемых методов и приемов организации учебной деятельности учащегося, повышенные требования родителей к своему ребенку в плане успеваемости и др., то можно с уверенностью констатировать, что проблема перегрузок детей касается подавляющего большинства школ, учащихся, учителей, родителей.

Регулярно повторяющиеся оценочные ситуации оказывают сильное влияние на эмоциональное состояние школьника. Стремление к уважению со стороны одноклассников, родителей, учителей, желание получить оценку, оправдывающую затраченные усилия на подготовку к уроку, определяют эмоционально-напряженный характер оценочной ситуации. Наибольшим образом

учебная перегрузка, на наш взгляд, выражена на этапе предъявления усвоенного знания и умения и связана с процессами экстернизации независимо от формы предъявления знаний (ответы с места и у доски, написание контрольных и самостоятельных работ) и представлена двумя блоками: блоком интеллектуальных и блоком эмоциональных перегрузок. Безусловно, высоко тревожные дети, для которых тревожность – устойчивая личностная черта, комфортней будут себя чувствовать при написании письменной работы, чем при ответе у доски, так как из оценочной ситуации исключаются сразу два стрессогенных компонента – взаимодействие с учителем и публичность ответа. Однако это не исключит наличие самого эффекта перегрузки, так как другие факторы, вызывающие ее, останутся.

Сегодня активно рассматривается вопрос о необходимости разработки специализированных программ для оценки и прогноза уровня психического и физического здоровья детей в условиях учебной деятельности, нацеленных на выявление уровня состояния физического и психического здоровья, адаптационного резерва нервной системы, определения факторов риска, способствующих развитию донозологических и патологических состояний ребенка с целью выявления групп риска, в которые входят индивидуумы с пониженной психической и физиологической адаптивной возможностью [15]. Учебная деятельность включает в себя многоплановые нагрузки: физические, интеллектуальные, эмоциональные т.п., реакция на которые выходит за рамки «готовых механизмов», что затрудняет процесс адаптации к этой деятельности в условиях длительного воздействия нагрузок [16].

Возникающий дисбаланс между требованиями, предъявляемыми к учащемуся как субъекту учебной деятельности, и его психофизиологическими возможностями приводит к перегрузке, и, как следствие, к дезадаптации, к возникновению негативных психических состояний, которые, функционируя на различных структурных уровнях человека (физиологическом, психическом, поведенческом), снижают эффективность этой деятельности, ухудшают психосоматическое здоровье.

На наш взгляд, создание комплексных мониторинговых программ изучения влияния учебных нагрузок на состояние физического и психического здоровья учащихся сопряжено с решением как минимум двух проблем: выбором диагностических методов и нахождением так называемых психофизиологических маркеров ■

Библиографический список:

1. Артемьева Л.О. Здоровьесберегающие технологии комплексного сопровождения детей, оставшихся без попечения родителей // *Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе: проблемы и перспективы* / Под ред. Л.О. Артемьевой. – Пенза: АНОО Приволжский Дом знаний, 2009.
2. Караваев Ф.Ф. Психологическое здоровье и здоровьесберегающие технологии в образовании // *Психопедагогика в правоохранительных органах*. – 2014. – №3. – С. 64-70
3. Новикова А.В. Здоровьесберегающие технологии в условиях современной образовательной системы // *Высшее образование: опыт, проблемы, перспективы* / Под ред. А.П. Гаевой, С. Н. Жирякова, В. М. Полякова. – Белгород: ГОУ ВПО Белгородский государственный технологический университет им. Шухова В. Г., 2008.
4. Смирнов Н.К. *Здоровьесберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе*. – М.: АРКТИ, 2006. – 320 с.
5. Степанова Г.А., Булатова Г.А., Гимазов Р.М. *Здоровьесберегающие основы образовательного процесса учащихся и студентов*. – Сургут: РИО СурГПУ, 2006.
6. Шахова А. В., Челышева Т. В., Хасанова Н. И. *Здоровьесберегающий потенциал образования*. – Майкоп: ООО Аякс, 2008.
7. Артемьева Л.О., Волостова А.Ф., Турбина Н. И. *Инновационные технологии в реализации приоритетного национального проекта в сфере здравоохранения и образования* // *Высшее образование: опыт, проблемы, перспективы* / Под ред. А. П. Гаевой, С.Н. Жирякова, В. М. Полякова. – Белгород: ГОУ ВПО Белгородский государственный технологический университет им. Шухова В. Г., 2008.
8. Тимерьянова Л.Н. *Обеспечение психологической безопасности образовательной среды: учебно-методическое пособие*. – Уфа: ИРО РБ. – 126 с.
9. Чиркина С.Е., Ахмеров Р.А., Бажин К.С., Царева Е.В. *Основы формирования психологически безопасной образовательной среды: учебно-методическое пособие*. Казань: Изд-во «Бриг», 2015. – 136 с.
10. Захаров, А.И. *Неврозы у детей и психотерапия* / А.И. Захаров // *Серия: Психология ребенка*. – СПб.: Союз, Лениздат. – 2000. – С. 54 – 57.
11. Кочубей Б.И. *Эмоциональная устойчивость школьника* / Б.И. Кочубей, Е.В. Новикова – М.: Знание, 1996. – 171 с.
12. Мензул Е.В., Рязанцева Н.М. *Оценка психических состояний школьников в учебной деятельности*. Издательство: LAP LAMBERT Akademik Publishing GmbH & Co.KGDudweiler Landstr. 99, 66123 Saarbrücken, Germany. – 2012. – С.187.
13. Минияров, В.М.. *Педагогическая психология: учебно-методическое пособие* / В.М. Минияров. – М.: Изд-во НОУ ВПО Московский психолого-социальный институт, 2008.
14. Микляева, А.В. *Школьная тревожность: диагностика, коррекция, развитие* / А.В. Микляева, П.В. Румянцева. – СПб.: Речь, 2004. – 248с.
15. Зейгарник, Б.В. *Саморегуляция в норме и патологии* / Б.В. Зейгарник, А.Б. Холмогоров, Е.С. Мазур // *Психологический журнал*. – 1989. – Т.2. – С. 12 – 24.
16. Казначеев, В.Л. *Современные аспекты адаптации* / В.Л. Казначеев. – Новосибирск: Наука, 1980. – С. 101 – 107.

Музыка белорусских композиторов для трубы: на перекрестке взаимодействия композиторской и исполнительской школ

Шкулепа М. Ф.

соискатель кафедры истории музыки и музыкальной белорусистики,
декан оркестрового факультета учреждения образования
«Белорусская государственная академия музыки»

Аннотация. В статье раскрывается системный характер взаимодействия белорусской исполнительской школы игры на трубе и композиторского процесса. Появление сочинений для трубы белорусских авторов оказалось напрямую сопряжено с успехами национальной исполнительской школы на рубеже XX-XXI вв. В это время определились линии творческого взаимодействия между руководителями классов Белорусской государственной консерватории – Академии музыки В. В. Волковым и Н. М. Волковым и композиторами, способными удовлетворить быстро растущий творческий запрос на новую, интересную, сложную музыку для трубы.

Ключевые слова: труба, музыка для трубы, Республика Беларусь, композиторский процесс, исполнительская школа, В. В. Волков, Н. М. Волков, В. А. Доморацкий.

Annotation. The article reveals the systemic nature of the interaction of the Belarusian performing school of trumpet playing and the composing process. The appearance of works for trumpets by Belarusian authors turned out to be directly related to the success of the national performing school at the turn of the XX-XXI centuries. At this time, the lines of creative interaction were determined between the class leaders of the Belarusian State Conservatory – the Academy of Music V.V. Volkov and N.M. Volkov and composers who were able to satisfy the rapidly growing creative demand for new, interesting, complex trumpet music.

Keywords: trumpet, music for trumpet, Republic of Belarus, composing process, performing school, V. V. Volkov, N. M. Volkov, V. A. Domoratsky.

Вхождение трубы в сферу творческих интересов белорусских композиторов, отмечаемое с конца 1980-х гг. и до настоящего времени, напрямую связано с **системным взаимодействием композиторского**

процесса и исполнительской школы, с появлением в Беларуси плеяды молодых талантливых трубачей.

Творческими импульсами для композиторов выступили как собственно тембр инструмента с его выразительной спецификой и индивидуальной историей, так и **личности исполнителей**, отмеченные творческой свободой, владением большим диапазоном профессионально важных качеств, **индивидуальным исполнительским стилем**. Так, известна роль в обогащении трубного репертуара выдающихся трубачей Тимофея Докшицера в СССР или Макса Шлоссберга в США. Именно появление в Беларуси трубачей высокого класса с выраженным индивидуальным исполнительским стилем – И. Цецохо, А. Ковалинский, Е. Ляйтэ, – способствовало достижению белорусским духовым искусством европейского признания на рубеже XX–XXI вв. Оригинальный репертуар, созданный белорусскими композиторами во взаимодействии с лидерами классов Белорусской государственной академии музыки В. В. Волкова и Н. М. Волкова, под воздействием ярких творческих индивидуальностей их молодых воспитанников, определяет выраженный национальный облик школы сегодня.

Накопление репертуара для трубы до его современного состояния исторически осуществлялось *не в соответствии* с общими этапами истории развития белорусской музыки, *а в соответствии с этапами развития национальной исполнительской школы*.

Впервые вопрос о системном характере духовой культуры и искусства Беларуси был поставлен в докторской диссертации Б. В. Ничкова [4] и раскрыт в одноименной монографии «Духовая инструментальная культура Беларуси» [5]. Автор отмечает, что духовая инструментальная культура как художественно-стилевой феномен образует «функциональную систему, объеди-

нящую в единое смысловое целое такие компоненты художественной культуры, как "музыкант", "инструмент", "музыкальное исполнительство", "музыкальное образование" и "музыкальная педагогика" [5, с. 4]. Автор указывает, что духовая инструментальная культура Беларуси стала функционировать как система лишь в XIX веке, когда сложились и вступили во взаимодействие составляющие ее элементы: музыкально-исполнительская жизнь и ее организационные формы (профессиональные и любительские), исполнители, инструментарий, музыкальное образование и др.

В этих и последующих работах Б. В. Ничков анализирует пути формирования отечественного репертуара для духовых инструментов, характеризует творчество композиторов Беларуси XX века для духовых инструментов, обнаруживает творческие связи выдающихся советских и зарубежных музыкантов с белорусскими коллегами, фиксирует биографические сведения о белорусских представителях духовой школы [3]. Им рассмотрена история становления репертуара для духовых инструментов, в выводах определено значение творчества белорусских композиторов в развитии духовой исполнительской культуры, в том числе в создании ансамблей (медный Брасс-квintет и «Интрада») и оркестров (Минского духового оркестра «Немига», Барановичского духового концертного оркестра) [5, с. 146-148].

Развитие белорусского исполнительского искусства игры на трубе было поставлено на профессиональную почву в середине 1920-х гг. Класс трубы при Минском музыкальном техникуме был сформирован в 1925 году. В качестве первого преподавателя-трубача был приглашен выпускник Московской консерватории **М. М. Штейман** (1895–1943). Педагогическую деятельность он совмещал с игрой в оркестре Театра оперы и балета, открывшегося в 1933 году. С 1932 по 1941 годы он вел класс трубы и в Белорусской государственной консерватории (далее – БГК). Среди его учеников можно отметить артистов первых профессиональных коллективов Беларуси *С. Кулагу*, *Б. Серебрянского*, *Д. Кузовлева*. Несмотря на отсутствие развернутых сведений об этом педагоге, за него может «поручиться» фамилия его наставника – легендарного музыканта и педагога *М. И. Табакова* (1877-1956), класс которого окончили в будущем выдающиеся трубачи *Т. Докшицер*, *Г. Орвид*, *С. Ерёмин*.

Новый этап развития школы начинается в 1944 году, с момента возобновления работы БГК в Минске. Большинство преподавателей-трубачей занимались педагогической работой по совместительству и не всегда про-

должительное время. Исключение составила деятельность *П. Ф. Денисова* (1911–2000), которая определила первый подъем школы в 1960-х гг.

Первые годы формирования школы игры на трубе в Беларуси отмечены скромным интересом композиторов к созданию сочинений с солирующей трубой, зато повышенным – к музыке для духового оркестра. Первые сочинения в данном жанре оставил старейшина белорусской композиторской школы *Н. Н. Чуркин*, бывший в годы своей юности руководителем школьного духового оркестра. В 1940-е-1950-е годы для духового оркестра активно пишут *Е. Тикоцкий*, *С. Полонский*, *П. Подковыров*, *Д. Лукас*, *М. Шнейдерман*, в 1960-е-80-е – *Э. Казачков*, *И. Лученок* и *Е. Глебов*. Жанровое содержание музыки для духового оркестра этого периода в целом однозначно: это марши праздничного настроения, сопровождавшие всевозможные массовые мероприятия.

Педагогика **Павла Ферапонтовича Денисова** (1911–2000) имеет российские корни. Он закончил Воронежское музыкальное училище по классу *Аркадия Бейлина* (ученик *В. Брандта* в МГК). С 1944 до 1969 года преподавал класс трубы в БГК и Минском музыкальном училище. За период работы *П. Ф. Денисова* в консерватории из его класса выпустились десятки хороших музыкантов, в 1967 году из студентов класса *П. Ф. Денисова* был создан первый в консерватории ансамбль трубачей. С успехами консерваторского класса *П. Ф. Денисова* может быть связано появление первых интересных сочинений с солирующей трубой: пьес *Н. Аладова* «Упрямый шалун», «В предрассветной мгле», «Сваток», *Полька-фантазия*, *Сонаты для трубы и фортепиано П. Подковырова*, «Юморески» для трубы и фортепиано *С. Кортеса*, пьес и циклов *Г. Вагнера* «Белорусский напев», «Танец» «Пионерская сюита», цикла «Дубочек» *Л. Шлег*, *Скерцо В. Солтана*. Однако речь идет пока о единичных сочинениях.

В середине 1970-х годов происходит смена поколений ведущих педагогов БГК и исполнителей творческих коллективов города Минска, которая определила характер дальнейшего развития белорусского исполнительства на трубе. Свою деятельность в качестве руководителей консерваторских классов трубы начинают воспитанники российской духовой школы **В. В. Волков** и **Н. М. Волков**. Именно с их именами связан поступательный рост профессионального уровня школы и достижение ею в 1990-х-2000-х гг. высочайших творческих побед.

Выпускник Уральской государственной консерватории им. *М. П. Мусоргского* (класс

и аспирантура под руководством профессора В. И. Щёлокова) **Виталий Васильевич Волков** (1939-2005), помимо работы в ГАСО БССР, с 1978 года преподавал в Белгосконсерватории. В 1980 году ему было присвоено почетное звание заслуженного артиста БССР, в 1984 году он стал доцентом, в 1999 году – профессором.

Игра В. В. Волкова отличалась технической виртуозностью, качественным звуком, ровным диапазоном, грамотным звуковедением, четким интонированием, ясной атакой звука, разнообразной артикуляцией, использование приема вибрато. Весом его вклад в духовую педагогику. Среди учеников В. В. Волкова признание получили артист симфонического оркестра радио В. Неселовский, артист ГАСО РБ А. Останькович, артист симфонического оркестра НАБТ оперы и балета РБ О. Никифоров, солист Президентского оркестра РБ А. Волчек и др.

Фигура Виталия Волкова имеет ключевое значение для налаживания системного взаимодействия белорусской композиторской и исполнительской школ. Для него, под его технику и сценический артистизм был сочинен целый ряд произведений белорусских авторов. Наиболее плодотворным стало сотрудничество с В. Волкова с В. Доморацким. В 1980 году В. А. Доморацкий пишет Концерт для трубы и симфонического оркестра – первый трубный концерт в белорусской музыке. Как справедливо подчеркивает историк белорусской духовой культуры Б. В. Ничков, «очень высоки профессиональные требования композитора к солисту, который должен в совершенстве владеть исполнением натуральных звуков на трубе в очень быстром темпе, иметь необычайно эластичный губной аппарат и свободно извлекать звуки в крайнем верхнем регистре» [5, с. 124]. Виталию Волкову посвящены также первое в белорусской музыке произведение для трубы-пикколо с оркестром – «Здравица» А. Мдивани, Концерт для трубы с оркестром Г. Ермоченкова, Второй концерт для трубы с оркестром В. Доморацкого (1992) и др.

Лишь в конце 1980-х гг. белорусское исполнительское искусство вошло в стадию **плотного взаимодействия** с национальным композиторским процессом, что способствовало появлению большого количества сочинений для трубы белорусских авторов.

С момента обретения государственности Республикой Беларусь в 1991 году исчисляется начало современного этапа ее истории. К концу столетия белорусская духовая школа по совокупности всех факторов достигает «определенного уровня прочности, а ее воспитанники востребованы не только у себя в стране, но и за ее пределами. <...>

Лидирующие позиции в отечественном духовом исполнительстве в конце XX в. заняли белорусские трубачи – воспитанники класса профессора Н. М. Волкова» [2, с. 81].

Николай Михайлович Волков (род. 1943) вел класс трубы в Белорусской государственной консерватории (ныне Академии музыки) с 1967 по 2021 гг. Будучи выпускником МГК им. П. И. Чайковского (1965, аспирантура 1967) по классу профессора С. Н. Ерёмина, Н. М. Волков на новом витке исторической спирали продолжил традиции немецко-русской школы Василия Брандта – Михаила Табакова. Николай Михайлович является заслуженным деятелем искусств Республики Беларусь (2013), кандидатом искусствоведения (1999), профессором кафедры медных духовых инструментов БГАМ (1991), преподавателем ССМШ при БГК (ныне РМК при БГАМ). Долгое время он возглавлял кафедру медных духовых инструментов БГК (1986–2018), определяя пути развития не только своего класса, но и целой исполнительской отрасли.

Н. М. Волков создал самостоятельную школу обучения игры на трубе. Опираясь на традиции своих учителей и коллег из Московской консерватории – С. Ерёмина, Л. Юрьева, А. Максименко, Л. Володина, – Николай Михайлович воспитывает в своих учениках лучшие качества российской школы игры на трубе: яркий сочный звук, определенная точная атака, свободное владение всеми штрихами и регистрами, свободный переход из регистра в регистр, безупречная виртуозная техника, а главное – живое и очень выразительное звучание инструмента.

Н. М. Волков воспитал целую плеяду талантливых трубачей, в 1990-х-2000-х гг. занявших ведущее положение в музыкально-исполнительской жизни Беларуси и за ее пределами. В 2000 г. ученик Волкова Андрей Ковалинский одерживает победы на двух самых престижных конкурсах трубачей – «Maurice André» во Франции и «Ellsworth Smith, ITG» в Германии. Другой его ученик, Евгений Ляттэ в 2000 году занимает II место на Международном конкурсе исполнителей на медных духовых и ударных инструментах в Санкт-Петербурге, III – на Международном конкурсе трубачей им. Т. Докшицера в Москве; в 2001 г. – I место на конкурсе солистов на фестивале «Международные Брасс-Игры» в Ульяновске.

О белорусской школе игры на трубе все-таки заговорили на европейском уровне. А после того, как белорусские трубачи заняли места солистов и концертмейстеров группы труб в нескольких выдающихся оркестрах мира, стало возможным утверждать, что «в оркестре мировой музыки медный бархатный

голос белорусской трубы звучит достойно и благородно, связывая настоящее с прошлым» [2, с. 81].

Творческие потребности быстро растущего и расцветающего класса трубы стали стимулом для формирования заинтересованного отношения белорусских композиторов к трубе и созданию новой музыки для этого инструмента. Непосредственно с классом Волкова и созданным на его базе в 1999 году ансамблем трубачей «Интрада» работают композиторы Э. Андреев, С. Бельтюков, Г. Горелова, В. Доморацкий, Г. Ермоченков, В. Копытько, В. Корольчук, В. Кузнецов, В. Кондрусевич, Д. Лыбин. Многие сочинения посвящаются лично Н. Волкову.

«90-е годы XX в. – золотые годы трубы в Беларуси, – пишет профессор Н. М. Волков. – За десять лет белорусские композиторы уделили трубе больше внимания, чем за девяносто предшествующих» [1, с. 223-224].

Таким образом, современная белорусская исполнительская школа игры на трубе

представляет собой яркое художественное явление, занимающее заметное место в исполнительском искусстве Беларуси и стран Европы. Школа не замкнута на «себе самой» и насущных проблемах исполнительства, а, вступая во взаимодействие с современным композиторским процессом, активно влияет на формирование своего концертного и конкурсного репертуара. Наиболее художественно убедительным стало создание сочинений для конкретных исполнителей или определенных исполнительских классов, формирующих творческий запрос на новую музыку для своего инструмента. Степень творческой активности представителей школы позволяет говорить о том, что школа не просто удовлетворяет потребности концертной и педагогической деятельности в стране, но и в определенной степени самостоятельно управляет композиторским процессом, благодаря чему осознанно и целенаправленно моделирует свое профессиональное будущее■

Библиографический список:

1. Волков, Н. М. Школа игры на трубе / Н. М. Волков. – Минск: Белор. гос. академия музыки, 2018. – 228 с.
2. Дударенко, П. Ф. Исполнительская школа игры на духовых инструментах: диалектика преемственности / П. Ф. Дударенко // Весці Беларускай дзяржаўнай акадэміі музыкі. – 2017. – № 31. – С. 78-81.
3. Ничков, Б. В. Белорусские музыканты – исполнители на медных духовых и ударных инструментах / Б. В. Ничков. – Минск: Белорусская государственная академия музыки, 2014. – 238 с.
4. Ничков, Б. В. Духовая инструментальная культура Беларуси / Б. В. Ничков. Автореф. дисс. ... доктора наук по спец. 17.00.02. музыкальное искусство. – Минск: Белор. гос. академия музыки, 2003. – 38 с.
5. Ничков, Б. В. Духовая инструментальная культура Беларуси / Б. В. Ничков. – Минск: Белор. гос. академия музыки, 2003. – 426 с.
6. Ничков, Б. В. Исполнительство на духовых музыкальных инструментах в Беларуси середины XIX – начала XX столетия (В контексте музыкальной жизни белорусского народа) / Б. В. Ничков : автореф. дисс. ... кандидата наук по спец. 17.00.02. музыкальное искусство. – Минск: Белор. гос. академия музыки, 1999. – 23 с.

Совершенствование технологии освоения скважин после многостадийного ГРП

Айдаров Рустамжан Бегижанович

Магистрант по направлению Разработка месторождений

Тюменский индустриальный университет

Аннотация. В перспективе дальнейшего развития стоят приоритеты по поиску новых технологических решений по проведению повторного направленного гидроразрыва пласта. В целом суть направленного и повторного направленного ГРП заключается в создании системы перфорационных отверстий и каналов радиального бурения в продуктивном объекте, ориентированных строго в одной вертикальной плоскости. Определены значимые аспекты, определяющие практику совершенствования технологии освоения скважин после реализации многостадийного ГРП. Рассмотрена конструкция компоновки с двойным пакером. Отмечена потенциальная возможность его оптимизации посредством инновационных решений.

Ключевые слова: Гидроразрыв пласта (ГРП), Многостадийный Гидроразрыв пласта (МСГРП),

Насосная компрессорная труба (НКТ).

Гидравлический разрыв пласта — как практика разработки и освоения углеводородных месторождений — имеет существенный экономический эффект: в результате данной деятельности возникает возможность, во-первых, введения в эксплуатацию запасов, которые ранее оценивались как нерентабельные, во-вторых, расширения темпов выработки, и, наконец, в-третьих, повышения общей нефтеотдачи низкопроницаемых пластов. Рассматриваемая технология детерминирована реализацией технологических решений, которые в совокупности позволяют реализовывать контролируемую селективную закачку содержащей проппант или кислоту жидкости в избранные интервалы горизонтального ствола скважин. При этом процесс закачки должен характеризоваться последовательностью, периодичностью. Совершенствование технологии освоения скважин после многостадийного ГРП представляется областью инвариантной. Вместе с тем, весьма эффективным представляется

использование компоновки МСГРП с муфтами ГРП, которые активируются посредством сброса шаров. При этом — в целях изоляции интервалов в открытом стволе — используются набухающие или гидравлические заколонные пакеры. Эта технология — что существенно и значимо с точки зрения экономии ресурсов — не требует осуществления цементирования горизонтальной части ствола. Определенную сложность при реализации данной практики составляют процессы изменения проводящих процессов трещин ГРП, которые причиной своей имеют засорение поступающими из пласта механическими примесями. В результате происходит деформирование проппантной пачки — происходит фактические «вмятие» проппанта в пластичные породы, что, в конечном счете, влечет за собой снижение продуктивности эксплуатации скважин. Как показала практика значимым вектором совершенствования рассматриваемого процесса (восстановления продуктивности скважин) является реализация повторного ГРП. На практике — в контексте повышения продуктивности наклонно направленных шахт — доказана эффективность осуществления вторичного ГРП спустя 3–5 лет с момента предыдущей процедуры. Совершенствование технологии освоения скважин после многостадийного ГРП может, кроме прочего, быть основано на реализации технологического решения с двойным пакером. Рисунок 1.

Суть данного решения заключается в использовании специального устройства: пакер многократной установки, снабженный чашеобразными уплотнителями, который может работать в двух режимах: режим собственно ГРП и режим гидропескостройной резки. Перед тем, как осуществить реализацию повторного ГРП всю совокупность седел и шаров разрушают (на НКТ или на НКТ), далее установка размещается в требуемом оптимальном интервале непосредственно напротив открытой муфты ГРП.

После осуществления выше описанного круга подготовительных работ проводится ГРП. Преимуществом рассмотренной конструкции является тот факт, что с ее использованием можно формировать требуемое количество новых необходимых для

реализации ГРП интервалов. Думается, что данная технология, которая в целом уже неоднократно апробирована и доказала свою эффективность, может быть оптимизирована за счет использования новых материалов, инновационных подходов■



Рис. 1. Компоновка с двойным пакером (МЛМ — магнитный локатор муфт)

Библиографический список:

1. Электронный ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-tehnologii-promyvki-i-osvoeniya-gorizontalnyh-skvazhin-posle-selektivnogo-gidrorazryva-plasta-na-mestorozhdeniyah>.
2. Михин А.С. Совершенствование технологии гидравлического разрыва пласта с целью вовлечения в разработку слабопроницаемых недренируемых интервалов слоисто-неоднородных пород. // Нефтяное хозяйство. 2013. № 9. С-50-52.

Применение диафрагменных насосов для эксплуатации скважин работающих по программе

Дерменжи Иван Георгиевич

Гаджиев Ильяс Муслимбекович

Тюменский индустриальный университет

Эксплуатация малодебитного фонда скважин, оборудованных УЭЦН, сопряжена с рядом осложнений, вызванных конструктивными особенностями и размерами проточной части как рабочих колес, так и направляющих аппаратов, термобарическими условиями эксплуатации скважин и невысоким КПД.

Отличительными конструктивными особенностями диафрагменного насоса являются изоляция его исполнительных органов от перекачиваемой среды эластичной диафрагмой и работа этих органов в герметичной полости, заполненной чистой жидкостью.

К основным осложняющим факторам при эксплуатации малодебитного фонда скважин, оборудованных УЭЦН, относятся, во-первых, засорение мехпримесями, частицами породы и продуктами ГРП, выносимыми из пласта; во-вторых, солеобразование на рабочих органах и поверхностях глубинно-насосного оборудования (ГНО) в результате эксплуатации в левой зоне напорно-расходных характеристик (НРХ) и влияния термобарических условий; в-третьих, рост интенсивности образования АСПО на внутренней поверхности НКТ в связи с низкой скоростью подъема жидкости; и, в-четвертых, повышение газосодержания на приеме насоса в результате снижения забойного давления до уровня или ниже давления насыщения (уменьшения столба жидкости на приеме насоса), что приводит к перегреву погружного кабеля, отложению солей и к постоянным остановкам по причине срыва подачи.

Погружной электродиафрагменный насос снабжается эластичной диафрагмой, совершающей колебательные движения и создающей за счет этого эффект всасывания и нагнетания. Отличительной конструктивной особенностью ЭДН является изоляция его исполнительных органов от перекачиваемой среды. Это должно обеспечить более длительную работу узлов и деталей насоса в скважине.

Первые опытные экземпляры насосов показали, что наиболее уязвимыми узлами являются редуктор и клапаны. Наличие песка в продукции экспериментальных скважин приводило к образованию песчаных пробок и абразивному износу узлов. Однако и результаты последующих испытаний не привели к созданию надежной конструкции. Основным показателем работы оборудования в скважине - межремонтный период составляет 206 сут, что на 71 сут ниже, чем у скважин, эксплуатируемых ШСНУ, и на 141 сут меньше, чем у скважин с УЭЦН. Наиболее слабым узлом современных УЭДН является электродвигатель - 67 % подъемов насосов произошло из-за отказа привода. При этом основной причиной отказа является пробой обмотки статора ПЭД из-за слабой межвитковой изоляции провода. На сопротивление изоляции влияет попадающий в двигатель газ, диффундирующий через диафрагму.

К недостаткам можно отнести невысокую подачу до 20 м³/сут и очень узкую область применения по подачам и напорам. При подаче 4 м³/сут напор насоса составляет 2000 м, а при подаче 20 м³/сут - всего 600 м.

Применение кривошипно-шатунного механизма, усиленного возвратной пружиной, позволило исключить возможность зависания плунжера. Кроме того, насос оснащается погружным блоком системы телеметрии.

В насосах с гидравлическим приводом диафрагмы при правильном выборе конструкции и материала диафрагмы срок ее службы значительно больше, чем в насосах с механическим приводом диафрагмы, а параметры таких насосов определяются прочностью и работоспособностью исполнительных органов, мощностью привода.

Опыт применения установок погружных электродиафрагменных насосов типа УЭДН5 на промыслах России показывает, что их основными технико-экономическими преимуществами являются:

- высокий КПД электронасоса – от 34 до 40 % в зависимости от типоразмера;
 - незначительный износ его основных узлов, герметично изолированных от перекачиваемой среды и работающих в чистом масле;
 - простота монтажа на устье скважины, куда электронасос поступает моноблоком;
 - отсутствие громоздкого наземного привода и фундаментов для его размещения; сокращение в 2-3 раза общей металлоемкости и установочной мощности при обустройстве скважин;
 - возможность применения НКТ малого диаметра;
 - сокращение эксплуатационных расходов на обслуживание в связи с отсутствием привода;
 - эффективность применения в скважинах с очень низкими дебитами, так как обеспечивается непрерывная работа взамен периодической эксплуатации, отрицательно влияющей на нефтеотдачу пласта;
 - эффективность использования в скважинах с кривыми или наклонно направленными стволами.
- Первые экземпляры диафрагменных насосов для добычи нефти были испытаны в 60-х годах. Эксплуатационников привлекли следующие конструктивные достоинства УЭДН, выгодно отличающие их от применяемых повсеместно штанговых насосов:
- отсутствие крупногабаритного и металлоемкого наземного оборудования;
 - небольшая установочная мощность электропривода;
 - простота монтажа и эксплуатации;
 - удовлетворительная эксплуатация скважин, дающих вязкие эмульсии, жидкости, содержащие механические примеси и свободный газ;
 - возможность применения в скважинах с низкими дебитами;
 - возможность эксплуатации месторождений с небольшими устьевыми площадками (море, болота и др.)■

Библиографический список:

1. Грачев С.И., Стрекалов А.В., Саранча А.В. Особенности моделирования трещинопоровых коллекторов в свете фундаментальных проблем гидромеханики сложных систем. *Фундаментальные исследования. № 4 (часть 1) 2016, стр. 23-27.*
2. Стрекалов А.В., Хусаинов А.Т., Грачев С.И. Стохастико-аналитическая модель гидросистемы продуктивных пластов для исследования проводимостей между скважинами. *Научно-технический журнал «Известия вузов. Нефть и газ». 2016. №.4-С.37-44.*
3. Морозов В.Ю., Стрекалов А.В. *Технология регулирования систем поддержания пластового давления нефтяных промыслов (монография). Санкт-Петербург Недра. 2014.*
4. Андронов Ю.В., Мельников В.Н., Стрекалов А.В. *Оценка прогнозирующих способностей многослойного персептрона с различными функциями активации и алгоритмами обучения. Геология, геофизика и разработка нефтяных и газовых месторождений. – 2015. -№9, – С. 18-20.*

Анализ возможного применения диофрагменного насоса на месторождении Западной Сибири

Дерменжи Иван Георгиевич

Гаджиев Ильяс Муслимбекович

Тюменский индустриальный университет

Эксплуатация малodeбитного фонда скважин, оборудованных УЭЦН, сопряжена с рядом осложнений, вызванных конструктивными особенностями и размерами проточной части как рабочих колес, так и направляющих аппаратов, термобарическими условиями эксплуатации скважин и невысоким КПД.

К основным осложняющим факторам при эксплуатации малodeбитного фонда скважин, оборудованных УЭЦН, относятся, во-первых, засорение мехпримесями, частицами породы и продуктами ГРП, выносимыми из пласта; во-вторых, солеобразование на рабочих органах и поверхностях глубинно-насосного оборудования (ГНО) в результате

эксплуатации в левой зоне напорно-расходных характеристик (НРХ) и влияния термобарических условий; в-третьих, рост интенсивности образования АСПО на внутренней поверхности НКТ в связи с низкой скоростью подъема жидкости; и, в-четвертых, повышение газосодержания на приеме насоса в результате снижения забойного давления до уровня или ниже давления насыщения (уменьшения столба жидкости на приеме насоса), что приводит к перегреву погружного кабеля, отложению солей и к постоянным остановкам. В таблице 1 приведены данные по выборочным скважинам работающие с дебитом не превышающий 10 м³/сут.

Таблица 1.

Характеристика периодического фонда с дебитом не более 10 м³/сут.

Куст	Скважина	Насос	Глубина спуска, м	Q _ж , м ³ /сут.	Q _н , м ³ /сут.	Программа (время работы/время в простое)	Ндин, м
2001	2001	ЭЦНД 5-30-2200	1783	9,0	5,3	1/7	1511,0
1	521	ЭЦНД 5А-35-2250	2293	5,0	2,9	1/1,5	1987,0
4	533	ЭЦНД 5А-35-2050	2343	9,0	1,5	1/1	1867,0
4	711	ЭЦНД 5А-35-1950	2333	6,0	2,8	1/1	1894,0
471	53	ЭЦНД 5А-35-1500	1913	8,0	2,6	1/1,5	1437,0
471	7	ЭЦНД 5А-35-1700	1943	9,0	7,5	1/3	1492,0
515	1806	ЭЦНД 5А-35-1800	2240	5,7	4,6	1/3	1805,0
521	1892	ЭЦНД 5А-35-1800	2240	7,4	4,9	1/3,8	1336,0
9	772	ЭЦНД 5А-35-1800	2333	5,0	3,3	1/5	1542,0

Таблица 2.

Сравнительный анализ энергопотребления УШГН, УЭЦН, УЭДН

Оборудование	Qж, м.куб/сут.	Нд, м	Нсп, м	Режим экспл.	Потребление мощности, кВт*ч	На-работка	УРЭ, кВт*ч/м.куб.	W, %
НВ-32, привод СК-6	11	790	1503	Постоянный	4,85	416	10,58	73
УЭДН-10-1200 ТМ	11	587	1539	Постоянный	2,5	196	5,45	75
УЭЦН5-10-1560	6	1483	1729	Циклический 35 мин/10 мин	24	403	96	34
УЭДН-6,3-1500 ТМ	7	1235	1750	Постоянный	3	178	10,29	52

При постоянном режиме эксплуатации электропотребление УЭДН оказалось в два раза ниже, чем у установки штангового насоса. В режиме циклической эксплуатации было достигнуто девятикратное снижение электропотребления.

Конструктивная схема бесштангового объемного насоса двухстороннего действия с блоком разделительных диафрагм или без него является наиболее перспективной и рекомендуется для дальнейшей проработки и внедрения на промыслах Западной Сибири.

Как видно из представленного анализа конструкций, на сегодняшний день не удалось в полной мере реализовать возможности диафрагменных насосов. Наиболее перспективными являются насосы с роторным приводом и гидравлической трансмиссией двойного хода. Решение проблемы компенсации утечек и контроля положения диафрагмы является основным для всех видов гидроприводных насосов и пока, к сожалению, она не решена в должной мере.

Таблица 3.

Сравнение основных характеристик УЭЦН, УЭДН

Характеристика	УЭЦН	УЭДН
Содержание попутной воды	В любом соотношении	В любом соотношении
Максимальное объемное содержание попутного нефтяного газа, %	25	15
Максимальная массовая концентрация твердых частиц, % (г/л)	0,5	2
Максимальная массовая концентрация сероводорода, % (г/л)	0,01	0,01
Водородный показатель попутной воды, pH	5-8,5	6-8,5
Рабочий диапазон изменения температуры перекачиваемой среды, С	5-90	5-90
Максимальный напор установки, м	2400	2000
Минимальный напор установки, м	100	600
Максимальная подача установки, м. куб./сут.	1000	20
Минимальная подача установки, м. куб./сут.	10	4

Библиографический список:

1. Ибрагимов Г. З., Фазлутдинов К. С., Хисамутдинов Н. И. Применение химических реагентов для интенсификации добычи нефти: Справочник. - М.: Недра. 1991. - 384 с.: ил.
2. Акульшин А. И., Бойко В. С., Зарубин Ю. А., Дорошенко В. М. Эксплуатация нефтяных и газовых скважин: Учеб. Для техникумов. - М.: Недра, 1989. - 480 с.: ил.
3. Мищенко И. Т. Расчеты в добыче нефти: Учеб. Пособие для техникумов. - М.: Недра, 1989. - 245 с.: ил.
4. Панов Г. Е., Петряшин Л. Ф., Лысяный Г. Н. Охрана окружающей среды на предприятиях нефтяной и газовой промышленности. - М.: Недра, 1986, 244 с.: ил.

ИЗДАНИЕ МОНОГРАФИИ (учебного пособия, брошюры, книги)

Если Вы собираетесь выпустить монографию, издать учебное пособие, то наше Издательство готово оказать полный спектр услуг в данном направлении

Услуги по публикации научно-методической литературы:

- орфографическая, стилистическая корректировка текста («вычитка» текста);
- разработка и согласование с автором макета обложки;
- регистрация номера ISBN, присвоение кодов УДК, ББК;
- печать монографии на высококачественном полиграфическом оборудовании (цифровая печать);
- рассылка обязательных экземпляров монографии;
- доставка тиража автору и/или рассылка по согласованному списку.

Аналогичные услуги оказываются по изданию учебных пособий, брошюр, книг.

Все работы (без учета времени доставки тиража) осуществляются в течение 20 календарных дней.

Справки по тел. (347) 298-33-06, post@nauchoboz.ru.

НАУЧНЫЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

№ 2, 2022 год

Уважаемые читатели!

Контакты авторов публикаций доступны в редакции журнала.
Электронная версия журнала размещена на сайте www.nauchoboz.ru.